

03 Wood Tex Transparent

Właściwości produktu

Półmatowa transparentna powierzchnia o widocznej strukturze i rysunku słoików drewna. Produkt łatwy w aplikacji i szybko schnący. Hamuje rozwój pleśni na powierzchni.

- Produkt łatwy w nakładaniu
- Podkreśla wzór słoików drewna
- Zawiera filtr UV



Znakowania



Zastosowanie

Stosuje się do drewnianych elementów konstrukcyjnych budynków, takich jak okapy, podbitki, pokrycia szczytów ścian i elewacje drewniane.

Jasne gatunki drewna, takie jak np. sosna i świerk, z impregnacją lub bez, wodoodpornej sklejki i podobnych materiałów płytowych.

Podłoże musi być zagruntowane lub poddane uprzedniej obróbce.

Podłoże

Podłoże powinno nadawać się do malowania, być czyste, suche i nośne.

Nie mogą występować niedostatecznie zabezpieczone końcówki elementów drewnianych, stojąca woda lub miejsca gromadzenia się wody.

Wilgotność drewna przed obróbką malarską może wynosić maksymalnie:

Okna i drzwi: 12% ± 3; Okapy, podbitki, ogrodzenia i pokrycia elewacji: 18%.

Przygotowanie podłoża

Usunąć wszystkie luźne elementy trwale nie związane z podłożem. Odspajające się powłoki lakierobejcy, farby oraz spróchniałe i zbutwiałe drewno należy usunąć, zeszlifować i dokładnie oczyścić powierzchnię.

Usunąć zabrudzenia, zanieczyszczenia, tłuszcz, materiały niezwiązane z podłożem, glony, grzyby oraz pleśń.

Ostre krawędzie w celu zapewnienia lepszego pokrycia farbą należy zaokrąglić.

Elementy z surowego drewna należy poddać obróbce (zaimpregnować) przed lub bezpośrednio po montażu.

Wcześniej malowane powierzchnie z połyskiem należy zmatowić.

Nowe, surowe, oczyszczone, a także impregnowane powierzchnie drewniane, zagruntować Flügger 01 Wood Tex - Olej gruntujący.

Podłoża drewniane pozostawione bez obróbki (zabezpieczenia) przez ponad 4 tygodnie należy oczyścić i usunąć wszystkie luźne włókna drewna.

Optymalną trwałość osiąga się po dwóch warstwach.

Końcowy odbiór i wrażenie odcienia koloru zależy od podłoża, jego struktury, chłonności i ilości zaaplikowanych warstw.

Aplikacja

Pędzlem, wałkiem lub natryskiem.

Produkt zaaplikowany wałkiem lub agregatem natryskowym rozprowadzić za pomocą pędzla.

Wybór metody aplikacji i narzędzia zależy od wymogów co do efektu końcowego.

Nakładać metodą „mokre na mokre”. Zakończyć aplikację pociągnięciami w jednym kierunku.

Na powierzchniach przylegających/jednolitych nakładać produkt z tej samej serii.

Niska/wysoka temperatura może wpływać na lepkość produktu.

Temperatura materiału przy nakładaniu agregatem natryskowym powinna wynosić min. 15°C.

Nie może wystąpić kondensacja pary wodnej i wilgoci podczas malowania, wysychania i utwardzania.

Nie należy prowadzić prac malarskich przy bezpośrednim nasłonecznieniu.

Niska temperatura i podwyższona wilgotność wydłuża czas schnięcia, pełnego utwardzenia oraz czas do nałożenia następnej warstwy.

Podwyższona temperatura i niska wilgotność atmosferyczna skracają czas schnięcia i pełnego utwardzenia.

Zawsze należy wykonać próbną aplikację produktu w celu skontrolowania przyczepności i efektu końcowego.

Oczekiwany rezultat

Półmatowa, transparentna powłoka z widocznym usłojeniem i strukturą drewna.

Spodziewana trwałość do 8 lat.

Trwałość powłoki zależy od jakości drewna, konstrukcji, sposobu wykonania prac i narażenia na szkodliwe czynniki.

Dlatego spodziewana trwałość może być krótsza lub dłuższa od podanej.

Mocne, ciemne kolory z powodu dużej zawartości pigmentów mogą farbować przy pocieraniu powierzchni.

Produkt nie zapobiega przebijaniu spod spodu sęków oraz barwników i substancji rozpuszczalnych w wodzie.

Czyszczenie i konserwacja

Co najmniej raz w roku lub w razie potrzeby należy powierzchnię wyczyścić i naprawić wszelkie uszkodzenia.

Usunąć brud, sadzę, tłuszcz i materiały kredujące za pomocą środka Facade Clean.

Podczas czyszczenia należy usunąć korozję biologiczną, glony i pleśń pomocą środka Facade Anti-green.

Uwaga!

Świeżo pomalowaną powierzchnię trzeba zabezpieczyć przed działaniem niekorzystnych warunków atmosferycznych. W pierwszym okresie po malowaniu należy podjąć odpowiednie środki zapobiegające wpływowi wilgoci i opadów atmosferycznych.

Powierzchnia osiąga maksymalną wytrzymałość po całkowitym utwardzeniu i wyschnięciu.

Informacje o środowisku

Zminimalizuj ilość odpadów farby, szacując wcześniej, ile farby potrzebujesz.

Przed czyszczeniem usunąć jak największą ilość farby z narzędzi.

Farba i woda po czyszczeniu, nie mogą być odprowadzane do kanalizacji, lecz zbierane i usuwane jako odpady środowiskowe.

Puste i suche opakowania należy sortować jako plastikowe, a metalowe uchwyty należy usunąć i sortować jako metalowe.

Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko.

Przechowywanie: w chłodnym mrozoodpornym pomieszczeniu

Odzież ochronna: Chronić skórę i oczy przed rozpryskami za pomocą odpowiedniej odzieży, rękawic i okularów.

Unikać wdychania rozpylonej mgły i pyłu szlifierskiego. Nosić odpowiedni sprzęt ochronny, patrz karta charakterystyki w celu uzyskania dalszych informacji.

Informacje dodatkowe

Na ten produkt wydawany jest: [Environmental Product Declaration](#)

Dane Techniczne

Typ produktu	Transparentna Lakierobejca
Połysk	Półmat;20
Gęstość (kg/l)	1.02
Zawartosc części stałych wagowo	22
Zawartosc części stałych objętościowo	20
Wydajność (m ² /ltr.)	8
Maksymalna wydajność (m ² /ltr.)	11
Minimalna wydajność (m ² /ltr.)	6
Minimalna temperatura podczas aplikacji i wysychania/ wiązania	Min. +5°C
Wilgotność atmosferyczna	Maks. wilg. atmosferyczna 80 % RH.
Czas schnięcia w 20° C, 60 % RH (godziny)	1
Następne malowanie Czas schnięcia (w 20°C, 60% RH) (Godziny)	4
Całkowite utwardzenie (Dni)	28
Rozcieńczanie	Nie rozcieńczać
Mycie narzędzi itp.	Woda i mydło

Obecna wersja karty technicznej

maj 2024

Zastępuje wersję karty technicznej

maj 2024