

Opis produktu

Wood Tex Wood Oil to produkt do olejowania zewnętrznych elementów drewnianych. Produkt zabezpiecza powierzchnię, jednocześnie podkreślając strukturę i usłojenie drewna.



Charakterystyka produktu

Wodny olej do drewna o właściwościach wodoodpornych.
Pigmentowany olej najlepiej chroni przed szkodliwym działaniem promieniowania ultrafioletowego emitowanego przez słońce.
Zapobiega rozwijaniu się pleśni na powierzchni końcowego zabezpieczenia.

Zastosowanie

Do drewnianych tarasów, płotów i mebli ogrodowych.
Jasne i ciemne gatunki drewna odporne na działanie czynników atmosferycznych oraz drewno impregnowane ciśnieniowo.
Warunkiem jest, aby podłoże było czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

Informacje o zastosowaniu, instrukcja obsługi i dane techniczne:

Zobacz kartę techniczną produktu

Czyszczenie

Zakłada się, że samo czyszczenie może przywrócić powierzchni zadowalający wygląd.
Powierzchnia jest pomalowana, drewno zabezpieczone, nienaruszone i mocne.
Zabrudzenia są uwarunkowane czynnikami środowiskowymi i pogodowymi, z luźnymi osadami brudu i zanieczyszczeń.

Powierzchnia jest odporna na czyszczenie na mokro i alkaliczne środki czyszczące.
Czyszczenie można przeprowadzić w przypadku powszechnie występujących zabrudzeń lub pleśni.
Co najmniej raz w roku lub w razie potrzeby należy powierzchnię wyczyścić i naprawić wszelkie uszkodzenia.

Zalecany środek czyszczący

Flügger Facade Clean, Flügger Facade Algae Remover lub równoważne o podobnym działaniu.

Konserwacja

Podstawowa konserwacja

Stan powierzchni: Powierzchnia jest transparentna i jednolita, w większości niezniszczona bez uszkodzeń, z kilkoma małymi dziurami i pęknięciami. Istniejące zabezpieczenie olejowe jest mocne i trwałe, a także lekko chłonne. Powierzchnia jest lekko zabrudzona/wyblakła i lekko zwietrzała. Nie mogą występować niezabezpieczone końcówki elementów drewnianych, stojąca woda lub miejsca gromadzenia się wody.

Może wystąpić niewielka korozja biologiczna i wzrost pleśni.

Wilgotność drewna przed obróbką malarską może wynosić maksymalnie 18%.

Utrzymanie powierzchni (konserwacja): Powierzchnię należy umyć i oczyścić oraz przeszlifować, oczyścić. Ponieważ powierzchnia jest odświeżana olejuje się ją tylko raz. Wybór koloru należy ograniczyć do odcieni nie odbiegających znacząco od podłoża lub zastosować ten sam kolor.

Konserwacja rozszerzona

Stan powierzchni: Powierzchnia jest transparentna i jednolita, w większości niezniszczona bez uszkodzeń, z kilkoma małymi dziurami, pęknięciami i nierównościami. Istniejące zabezpieczenie olejowe jest mocne i trwałe, a także równomiernie chłonne. Powierzchnia jest zabrudzona/wyblakła i zwietrzała. Nie mogą występować niezabezpieczone końcówki elementów drewnianych, stojąca woda lub miejsca gromadzenia się wody.

Może występować korozja biologiczna i pleśń.

Wilgotność drewna przed obróbką malarską może wynosić maksymalnie 18%.

Utrzymanie powierzchni (konserwacja): Powierzchnię należy umyć i oczyścić, a następnie przeszlifować i zaszpachlować małe otwory i pęknięcia, tak aby powierzchnia wyglądała gładko i jednolicie.

Ponieważ, w zależności od chłonności drewna, powierzchnia może być olejowana dwukrotnie, do maksymalnego wysycenia struktury drewna, wybór koloru nie jest ograniczony do odcieni, które nie odbiegają znacząco od podłoża.

Konserwacja

Naprawa uszkodzeń

Naprawa uszkodzeń powinna być wykonywana niezwłocznie (na bieżąco) i przeprowadzona tym samym produktem, który był użyty przy wykonywaniu prac malarskich. Naprawa uszkodzeń musi zostać przeprowadzona w ten sam sposób w jaki były prowadzone prace wykończeniowe i nie powinna odbiegać od dotychczasowego wykończenia powierzchni.

Należy zapoznać się z informacjami zawartymi w projekcie aby sprawdzić produkty używane do przygotowania podłoża oraz wykończenia powierzchni.

Zastosuj ten sam produkt do olejowania powierzchni. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub firmą malarską.

Naprawa punktowa

Co do zasady, nie jest możliwe wykonanie niewidocznej punktowej naprawy/malowania.

Punktowe naprawy zawsze należy wykonywać przy użyciu tego samego materiału i numeru partii oraz narzędzi, jakie zostały pierwotnie użyte.

Jeśli naprawiane są większe uszkodzenia i ubytki, w miarę możliwości naprawa powinna być wykonana za pomocą tych samych narzędzi lub podobnych do tych, które były pierwotnie użyte. Jeżeli nie ma możliwości wykonania akceptowalnej naprawy większych uszkodzeń poprzez naprawę punktową, cała powierzchnia powinna zostać zaolejowana od narożnika do narożnika lub innych załamów występujących w konstrukcji malowanej powierzchni.

Magazynowanie/przechowywanie

Nieotwarte oraz otwarte, częściowo użyte opakowania, należy przechowywać szczelnie zamknięte w chłodnym, chronionym przed mrozem pomieszczeniu.

Gospodarowanie odpadami

Przed myciem narzędzi wodą należy usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji; pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami. Zmniejsz odpady poprzez oszacowanie zapotrzebowania na farbę. Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko. Puste opakowania należy dostarczyć są do najbliższej stacji recyklingu.

Obiekty z certyfikatem środowiskowym

Dokumentację dotyczącą produktu, posiadane certyfikaty środowiskowe itp. można pobrać z Flügger [Document Manager](#)

Zdrowie i bezpieczeństwo

Należy zwrócić uwagę na oznakowanie dotyczące ochrony środowiska i bezpieczeństwa wskazane na opakowaniu.

Dla użytkowników profesjonalnych przygotowano kartę charakterystyki.

Szczegółowe informacje dotyczące zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa oraz środków ostrożności podczas stosowania tego produktu znajdują się w karcie charakterystyki produktu.

Pierwsza pomoc: patrz pkt 4 w karcie charakterystyki

Postępowanie i przechowywanie: patrz pkt 7 w karcie charakterystyki

Informacje dotyczące transportu: patrz pkt 14 w karcie charakterystyki

Informacje o ustawach i zarządzeniach wykonawczych: patrz pkt 15 w karcie charakterystyki

LZO/VOC: patrz pkt 2.3 w karcie charakterystyki

Rezerwacja

Informacje zawarte w tym dokumencie opierają się na szeroko zakrojonych testach laboratoryjnych i doświadczeniu praktycznym. Ponieważ warunki, w jakich produkty są używane, są poza naszą kontrolą, nie możemy zagwarantować niczego poza jakością produktu.

Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych danych bez uprzedzenia.

Farbę można traktować jako półprodukt. Efekt zależy od rodzaju podłoża, stopnia przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, aplikacji itp.

Wykonane prace

**Wykończona powierzchnia/
rodzaj podłoża**

Malowane w kolorze:

Nazwa koloru

Numer koloru

Wzornik kolorów

Numer partii produkcyjnej

Praca wykonana przez

Data

Podpis