

## Opis produktu

Wood Tex 03 to produkt na bazie wody przeznaczonych do malowania zewnętrznych elementów drewnianych. Produkt zabezpiecza powierzchnię drewna przed działaniem czynników atmosferycznych tworząc powierzchnię o wysokiej trwałości, jednolitym połysku oraz stabilnych kolorach. Produkt jest łatwy w aplikacji i szybko schnący.



## Charakterystyka produktu

Półmatowa transparentna powierzchnia o widocznej strukturze i rysunku słojów drewna. Hamuje rozwój pleśni na powierzchni.

## Zastosowanie

Stosuje się do drewnianych elementów konstrukcyjnych budynków, takich jak okapy, podbitki, pokrycia szczytów ścian i elewacje drewniane. Jasne gatunki drewna, takie jak np. sosna i świerk, w tym drewno impregnowane ciśnieniowo lub próżniowo.

Podłoże musi być zagruntowane lub poddane uprzedniej obróbce.

Warunkiem jest, aby podłoże było czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

## Oznakowanie ekologiczne



## Informacje o zastosowaniu, instrukcja obsługi i dane techniczne:

Zobacz kartę techniczną produktu

## Czyszczenie

Zakłada się, że samo czyszczenie może przywrócić powierzchni zadowalający wygląd.

Powierzchnia jest pomalowana, drewno zabezpieczone, nienaruszone i mocne.

Zabrudzenia są uwarunkowane czynnikami środowiskowymi i pogodowymi, z luźnymi osadami brudu i zanieczyszczeń.

Powierzchnia jest odporna na czyszczenie na mokro i alkaliczne środki czyszczące.

Czyszczenie można przeprowadzić w przypadku powszechnie występujących zabrudzeń lub pleśni.

Co najmniej raz w roku lub w razie potrzeby należy powierzchnię wyczyścić i naprawić wszelkie uszkodzenia.

## Zalecany środek czyszczący

Flügger Facade Clean, Flügger Facade Algae Remover lub równoważne o podobnym działaniu.

## Konserwacja

### Podstawowa konserwacja

**Stan powierzchni:** Powierzchnia jest półmatowa do matowej. Transparentna, w większości niezniszczona bez uszkodzeń, z kilkoma małymi dziurami i pęknięciami. Istniejąca ochrona (powłoka) drewna jest mocna, trwała i pozbawiona znaczących zanieczyszczeń. Powierzchnia jest lekko zabrudzona/wyblakła i/lub zwietrzała. Nie mogą występować niezabezpieczone końcówki elementów drewnianych, stojąca woda lub miejsca gromadzenia się wody. Może wystąpić niewielka korozja biologiczna i wzrost pleśni.

**Utrzymanie powierzchni (konserwacja):** Powierzchnię należy umyć i oczyścić oraz przeszlifować (zmatować). Następnie jednokrotnie przemaalować. Ponieważ powierzchnia jest odświeżana maluje się ją tylko raz. Wybór koloru należy ograniczyć do odcieni nie odbiegających znacząco od podłoża lub przemaalować tym samym kolorem.

### Konserwacja rozszerzona

**Stan powierzchni:** Powierzchnia jest półmatowa do matowej. Transparentna, w większości niezniszczona bez uszkodzeń, z kilkoma małymi dziurami, pęknięciami i nierównościami. Istniejąca ochrona (powłoka) drewna jest w dużej mierze mocna i trwała, może występować łuszczenie się powłoki i/lub zużycie (wytarcie) powłoki. Powierzchnia jest zabrudzona/wyblakła/zwietrzała i może kredować. Nie mogą występować niezabezpieczone końcówki elementów drewnianych, stojąca woda lub miejsca gromadzenia się wody. Może występować korozja biologiczna i pleśń.

**Utrzymanie powierzchni (konserwacja):** Powierzchnię należy umyć i oczyścić, następnie przemaalować punktowo, zaszpachlować małe otwory i pęknięcia, tak aby powierzchnia wyglądała gładko i jednolicie. Następnie dwukrotnie przemaalować z zachowaniem czasów schnięcia pomiędzy aplikacją warstw. Ponieważ powierzchnia jest malowana dwukrotnie, wybór koloru nie jest ograniczony do odcieni, które nie odbiegają znacząco od podłoża.

## Konserwacja

### Naprawa uszkodzeń

Naprawa uszkodzeń powinna być wykonywana niezwłocznie (na bieżąco) i przeprowadzona tym samym produktem, który był użyty przy wykonywaniu prac malarskich. Naprawa uszkodzeń musi zostać przeprowadzona w ten sam sposób w jaki były prowadzone prace wykończeniowe i nie powinna odbiegać od dotychczasowego wykończenia powierzchni.

Należy zapoznać się z informacjami zawartymi w projekcie aby sprawdzić produkty używane do przygotowania podłoża oraz wykończenia powierzchni.

Zastosuj ten sam produkt do przemalowania powierzchni. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub firmą malarską.

### Naprawa punktowa

Co do zasady, nie jest możliwe wykonanie niewidocznej punktowej naprawy/malowania.

Punktowe naprawy zawsze należy wykonywać przy użyciu tego samego materiału i numeru partii oraz narzędzi, jakie zostały pierwotnie użyte.

Jeśli naprawiane są większe uszkodzenia i ubytki, w miarę możliwości naprawa powinna być wykonana za pomocą tych samych narzędzi lub podobnych do tych, które były pierwotnie użyte. Jeżeli nie ma możliwości wykonania akceptowalnej naprawy większych uszkodzeń poprzez naprawę punktową, cała powierzchnia powinna zostać przemalowana od narożnika do narożnika lub innych załamania występujących w konstrukcji malowanej powierzchni.

### **Magazynowanie/przechowywanie**

Nieotwarte oraz otwarte, częściowo użyte opakowania, należy przechowywać szczelnie zamknięte w chłodnym, chronionym przed mrozem pomieszczeniu.

### **Gospodarowanie odpadami**

Przed myciem narzędzi wodą należy usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji; pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami. Zmniejsz odpady poprzez oszacowanie zapotrzebowania na farbę. Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko. Puste opakowania należy dostarczyć są do najbliższej stacji recyklingu.

### **Obiekty z certyfikatem środowiskowym**

Dokumentację dotyczącą produktu, posiadane certyfikaty środowiskowe itp. można pobrać z Flügger [Document Manager](#)

### **Zdrowie i bezpieczeństwo**

Należy zwrócić uwagę na oznakowanie dotyczące ochrony środowiska i bezpieczeństwa wskazane na opakowaniu.

Dla użytkowników profesjonalnych przygotowano kartę charakterystyki.

Szczegółowe informacje dotyczące zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa oraz środków ostrożności podczas stosowania tego produktu znajdują się w karcie charakterystyki produktu.

**Pierwsza pomoc:** patrz pkt 4 w karcie charakterystyki

**Postępowanie i przechowywanie:** patrz pkt 7 w karcie charakterystyki

**Informacje dotyczące transportu:** patrz pkt 14 w karcie charakterystyki

**Informacje o ustawach i zarządzeniach wykonawczych:** patrz pkt 15 w karcie charakterystyki

**LZO/VOC:** patrz pkt 2.3 w karcie charakterystyki

### **Rezerwacja**

Informacje zawarte w tym dokumencie opierają się na szeroko zakrojonych testach laboratoryjnych i doświadczeniu praktycznym. Ponieważ warunki, w jakich produkty są używane, są poza naszą kontrolą, nie możemy zagwarantować niczego poza jakością produktu.

Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych danych bez uprzedzenia.

Farbę można traktować jako półprodukt. Efekt zależy od rodzaju podłoża, stopnia przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, aplikacji itp.

## Wykonane prace

**Wykończona powierzchnia/  
rodzaj podłoża**

**Malowane w kolorze:**

Nazwa koloru  
Numer koloru  
Wzornik kolorów

**Numer partii produkcyjnej**

**Praca wykonana przez**

**Data**

**Podpis**