

## Opis produktu

Facade Universal to produkt do malowania zewnętrznych elewacji mineralnych. Paroprzepuszczalna powierzchnia, odporna na warunki atmosferyczne.

## Charakterystyka/właściwości produktu

Całkowicie matowa farba emulsyjna tworząca paroprzepuszczalną powłokę o dobrej odporności na warunki pogodowe. Optymalny wybór produktu jeśli nie ma możliwości całkowitego wyczyszczenia wcześniej malowanych podłoży. Szczególnie nadaje się na podłoża słabo kreuujące lub lekko porowate. Hamuje wzrost pleśni na powierzchni.



## Zastosowanie

Nowe, surowe elewacje mineralne, np. tynk cementowy, tynk wapienno-cementowy, cienkowarstwowo otynkowane cegły i wcześniej malowane podłoża. Warunkiem jest, aby podłoże było czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

## Oznakowanie ekologiczne



## Informacje o zastosowaniu, instrukcja użycia i dane techniczne:

Zobacz kartę techniczną produktu.

## Czyszczenie

### Generalne czyszczenie

Powierzchnia jest pomalowana, nieuszkodzona, z ciągłą powłoką farby, zwarta, związana i trwała. Zabrudzenia są uwarunkowane czynnikami środowiskowymi i pogodowymi, z luźnymi osadami brudu i zanieczyszczeń i/lub korozją biologiczną, z pleśnią, glonami lub innymi luźnymi zanieczyszczeniami powierzchni.

Powierzchnia jest odporna na czyszczenie na mokro i alkaliczne środki czyszczące. Czyszczenie można przeprowadzić w celu usunięcia powszechnie występujących zabrudzeń lub pleśni.

Co najmniej raz w roku lub w razie potrzeby należy powierzchnię wyczyścić i naprawić wszelkie uszkodzenia.

### Zalecany środek czyszczący

Usunąć brud, sadzę, tłuszcz i materiały kreuujące za pomocą środka Facade Clean lub równoważnego o podobnym działaniu.

Podczas czyszczenia należy usunąć korozję biologiczną, glony i pleśń pomocą środka Facade Anti-green lub równoważnego o podobnym działaniu.

## Konserwacja

### Podstawowa konserwacja

**Stan powierzchni:** Powierzchnia jest matowa, niezniszczona z kilkoma drobnymi uszkodzeniami i/lub pęknięciami. Istniejąca powłoka farby jest mocna i trwała, bez znaczących zanieczyszczeń i kredowania. Powierzchnia jest lekko zabrudzona/wyblakła. Może wystąpić korozja biologiczna i pleśń. Brak wykwitów solnych.

**Utrzymanie powierzchni (konserwacja):** Powierzchnię należy umyć i oczyścić oraz przeprowadzić naprawy punktowe dziur i pęknięć. Naprawiane miejsca należy zagruntować, następnie jednokrotnie przemaalować powierzchnię. Ponieważ powierzchnia jest odświeżana maluje się ją tylko raz. Wybór koloru należy ograniczyć do odcieni nie odbiegających znacząco od podłoża lub przemaalować tym samym kolorem.

### Konserwacja rozszerzona

**Stan powierzchni:** Powierzchnia jest matowa, w większości niezniszczona z niewielkimi uszkodzeniami i/lub pęknięciami. Istniejąca powłoka farby jest w dużej mierze mocna i trwała, może występować łuszczenie się powłoki i/lub zużycie (wytarcie) powłoki. Powierzchnia jest zabrudzona/wyblakła/zwietrzała i może kredować. Może wystąpić korozja biologiczna i pleśń. Brak wykwitów solnych.

**Utrzymanie powierzchni (konserwacja):** Powierzchnię należy umyć i oczyścić następnie wykonać punktowe naprawy dziur i pęknięć. Naprawiane oraz surowe powierzchnie należy zagruntować, następnie dwukrotnie przemaalować z zachowaniem czasów schnięcia pomiędzy aplikacjami. Ponieważ powierzchnia jest malowana dwukrotnie, wybór koloru nie jest ograniczony do odcieni, które nie odbiegają znacząco od podłoża.

### Naprawa uszkodzeń

Naprawa uszkodzeń powinna być wykonywana niezwłocznie (na bieżąco) i przeprowadzona tym samym produktem, który był użyty przy wykonywaniu prac malarskich. Naprawa uszkodzeń musi zostać przeprowadzona w ten sam sposób w jaki były prowadzone prace wykończeniowe i nie powinna odbiegać od dotychczasowego wykończenia powierzchni.

Należy zapoznać się z informacjami zawartymi w projekcie aby sprawdzić produkty używane do przygotowania podłoża oraz wykończenia powierzchni.

Zastosuj ten sam produkt do przemaalowania powierzchni. Skontaktuj się ze sprzedawcą lub firmą malarską.

### Naprawa punktowa

Co do zasady, nie jest możliwe wykonanie niewidocznej punktowej naprawy/malowania.

Punktowe naprawy zawsze należy wykonywać przy użyciu tego samego materiału i numeru partii oraz narzędzi, jakie zostały pierwotnie użyte.

Jeśli naprawiane są większe uszkodzenia i ubytki, w miarę możliwości naprawa powinna być wykonana za pomocą tych samych narzędzi lub podobnych do tych, które były pierwotnie użyte.

Jeżeli nie ma możliwości wykonania akceptowalnej naprawy większych uszkodzeń poprzez naprawę punktową, cała powierzchnia powinna zostać przemaalowana od narożnika do narożnika lub innych załamania występujących w konstrukcji malowanej powierzchni.

## Magazynowanie/przechowywanie

Nieotwarte oraz otwarte, częściowo użyte opakowania, należy przechowywać szczelnie zamknięte w chłodnym, chronionym przed mrozem pomieszczeniu.

## Gospodarowanie odpadami

Przed myciem narzędzi wodą należy usunąć z nich możliwie najwięcej farby; nie wlewać odpadów do kanalizacji; pozostałości farby poddawać recyklingowi zgodnie z lokalnymi przepisami. Zmniejsz odpady poprzez oszacowanie zapotrzebowania na farbę. Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko. Puste opakowania należy dostarczyć są do najbliższej stacji recyklingu.

## Obiekty z certyfikatem środowiskowym

Dokumentację dotyczącą produktu, posiadane certyfikaty środowiskowe itp. można pobrać z Flügger [Document Manager](#)

## Zdrowie i bezpieczeństwo

Należy zwrócić uwagę na oznakowanie dotyczące ochrony środowiska i bezpieczeństwa wskazane na opakowaniu.

Dla użytkowników profesjonalnych przygotowano kartę charakterystyki.

Szczegółowe informacje dotyczące zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa oraz środków ostrożności podczas stosowania tego produktu znajdują się w karcie charakterystyki produktu.

**Pierwsza pomoc:** patrz pkt 4 w karcie charakterystyki

**Postępowanie i przechowywanie:** patrz pkt 7 w karcie charakterystyki

**Informacje dotyczące transportu:** patrz pkt 14 w karcie charakterystyki

**Informacje o ustawach i zarządzeniach wykonawczych:** patrz pkt 15 w karcie charakterystyki

**LZO/VOC:** patrz pkt 2.3 w karcie charakterystyki

## Zastrzeżenia

Informacje zawarte w tym dokumencie opierają się na szeroko zakrojonych testach laboratoryjnych i doświadczeniu praktycznym. Ponieważ warunki, w jakich produkty są używane, są poza naszą kontrolą, nie możemy zagwarantować niczego poza jakością produktu. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych danych bez uprzedzenia.

Farbę można traktować jako półprodukt. Efekt zależy od rodzaju podłoża, stopnia przygotowania podłoża, temperatury, wilgotności, aplikacji itp.

## Wykonane prace

**Wykończona powierzchnia /  
rodzaj podłoża**

**Malowane w kolorze:**

Nazwa koloru  
Numer koloru  
Wzornik kolorów

**Numer partii produkcyjnej**

**Praca wykonana przez**

**Data**

**Podpis**